

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
Администрация Тутаевского муниципального района Ярославской области в лице
управления образования и спорта
МОУ Павловская ОШ имени А.К.Васильева

УТВЕРЖДЕНО

Директором МОУ Павловская ОШ
имени А.К.Васильева

С.В.Крепкова

Приказ №181/01-07

от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
«КАЛЛИГРАФИЯ»

Коррекционно-развивающее направление

1-5 класс

срок реализации 1 год

Составитель: учитель-логопед
Хлесткова П.К.

Д.Павловское, 2025 г.

Оглавление

I. Пояснительная записка.....	3
II. Описание места внеурочной деятельности в учебном плане.....	3
III. Описание ценностных ориентиров содержания программы	3
IV. Планируемые результаты внеурочной деятельности «Каллиграфия»	4
V. Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «Каллиграфия».....	7
VI. Контроль и оценивание внеурочной деятельности.....	13
VII. Методическое обеспечение учебного процесса.....	13

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по каллиграфии для 1-5 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы Поповой С.А., Коненковой О.А «Уроки Грамотея» для обучающихся с ОВЗ. Программа реализуется в форме внеурочной деятельности.

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Цель – научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Задачи работы курса:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

II. Описание места внеурочной деятельности в учебном плане

В соответствии с учебным планом начального общего образования МОУ Павловская ОШ им. А.К.Васильева программа «Каллиграфия» реализуется с 1 по 5 класс. Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

III. Описание ценностных ориентиров содержания программы

Важными ориентирами содержания данной программы являются:

- эмоциональное развитие души;

- раскрытие творческих способностей;
- пространственное видение окружающего мира;
- воспитание воли, терпения, прилежания, аккуратности, ответственности за
- стимуляция речи и мышления;
- приобщение к изобразительному творчеству;
- защита и профилактика от компьютерной зависимости;
- коррекция почерка.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени сложности знаков и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Основные положения программы, последовательность разделов и их содержание остаются для обучаемых всех возрастных групп одинаковыми, изменяется степень сложности выполнения задания.

По данной образовательной программе можно заниматься из года в год, преемственно и последовательно расширяя и углубляя свои знания и умения.

IV. Планируемые результаты внеурочной деятельности «Каллиграфия»

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- демонстрировать интерес к новому материалу и способам решения новой задачи.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- ориентироваться в пространстве;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- пользоваться знаком осуществлять синтез как составление целого из частей;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- устанавливать аналогии.
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения поставленных задач;
- писать;
- читать;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях).

В результате освоения курса Программы «Каллиграфия» обучающиеся с ОВЗ овладеют следующими умениями и навыками:

- уметь правильно держать карандаш и ручку, пользоваться письменными принадлежностями, координировать движение руки, придерживаться гигиенических правил;
- ориентироваться на листе бумаги;
- находить рабочую строку и клетку;
- проводить различных видов и длины линии;
- обводить рисунок по контуру;
- штриховать горизонтальными линиями; вертикальными линиями; штриховать наклонными линиями; штриховать линиями разных направлений;
- дорисовывать линии в узорах;
- писать различные элементы букв;
- различать сходные прописные буквы по написанию;
- различать сходные строчные буквы по написанию;
- узнавать и различать печатные и письменные буквы;
- знать алфавит, располагать слова в алфавитном порядке;
- писать буквы с нужным наклоном, определённой высоты и ширины, равномерно располагать на рабочей строке, правильно соединять их;
- списывать печатные и письменные буквы, слоги, слова, предложения и короткие тексты с печатного и рукописного материала;
- писать предложения с включением и исключением слухового контроля (по предметной, сюжетной картинке).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности

Первый уровень

Приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. д.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень

Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьников на уровне класса, школы, т. е. защищённой, дружественной ему социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начиная их ценить.

Третий уровень

Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

**V. Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности
«Каллиграфия»**

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Основные виды деятельности</i>	<i>К/ч</i>	<i>Примечание</i>
1	«Здравствуй карандаш». Регулируем нажим на карандаш.	Познакомить с правильным держанием карандаша пальцами рук, учить нажиму на карандаш. Пальчиковая гимнастика. Познакомить с пространственными понятиями, учить ориентировке на листе бумаги.	1	
2	«Весёлая строчка». Ориентировка на листе бумаги.	Пальчиковая гимнастика. Участие в коллективной игре с карандашами. Работа у доски, составление фигур. Работа по карточкам.	1	
3	«Чудесный коврик» Рисование горизонтальных и вертикальных линий.	Пальчиковая гимнастика. Работа с предметными картинками. Работа у доски, нахождение и соединение нужных линий. Работа в тетради, рисование горизонтальных и вертикальных линий и волнистых линий.	1	
4	«Волны большие, волны маленькие» Рисование волнистых линий.	Пальчиковая гимнастика. Ввести понятие «волнистые линии», учить рисованию волнистых линий. Работа у доски, нахождение и соединение нужных линий. Работа в тетради.	1	
5	«Рисование горизонтальных и вертикальных, наклонных линий».	Уточнить и расширить представления о наклонных, вертикальных и горизонтальных линиях. Закрепить умение проводить горизонтальные, вертикальные и наклонные линии. Работа с иллюстративным материалом. Работа в группах по карточкам. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради, дорисовывание линий разных направлений.	1	
6	«Графические узоры с использованием волшебных линий и спиралей».	Познакомить с графическими узорами с использованием волшебных линий и спиралей разных размеров. Пальчиковая гимнастика. Работа с	1	

		иллюстративным материалом. Работа по карточкам, нахождение одинаковых линий. Устные ответы.		
7	Большие и малые прямые наклонные линии.	Упражнения для движения кисти слева направо наоборот. Отработка правильного наклона, параллельности штрихов. Штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение для разминки: ритмирование. Игровая и познавательная деятельность.	1	
8	Прямая линия с закруглением внизу.	Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу вверх. Проведение пальчиковой гимнастики. Графические упражнения. Штриховка.	1	
9	Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнения для развития графомоторных навыков.	1	
10	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу.	Упражнения для движения кисти и предплечья. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Формирование пространственных отношений. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Игровая и познавательная деятельность.	1	
11	Большой и маленький овалы.	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Формирование пространственных отношений. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Игровая и познавательная деятельность.	1	
12	Большие и малые полуовалы.	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение для разминки: ритмирование.	1	

13	Линия с петлёй вверх и вниз.	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке в письме букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Продолжение узора по образцу. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек».	1	
14	Малая и большая пламевидные прямые.	Упражнения в виде росчерка, петель. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение для разминки: ритмирование.	1	
15	Петля на линии строки.	Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Графический диктант.	1	
16	«Сходные по написанию прописные буквы Г, П, Т».	Уточнить представление о прописных буквах, учить находить сходные элементы. Работа с демонстрационными письменными буквами. Отгадывание загадок. Работа у доски, подбор пар букв. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради, написание элементов букв, букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов	1	
17	«Сходные по написанию прописные буквы И, Ц, Ш, Щ».	Познакомить со сходными по написанию прописными буквами. Работа с демонстрационными письменными буквами. Работа у доски, подбор пар букв. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради, написание элементов букв, букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов	1	
18	«Сходные по написанию прописные буквы Л, М, А, Я».	Познакомить со сходными по написанию прописными буквами. Работа с иллюстративным материалом. Работа у доски, дописывание элементов букв. Пальчиковая гимнастика. Работа по карточкам, нахождение буквы в букве. Самостоятельная	1	

		работа в тетради, написание элементов букв, прописных букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов		
19	Строчная «г» как элемент прописных букв И, У, Ч».	Уточнить представление о строчной букве «г», познакомить как с элементом прописных букв. Работа с демонстрационными письменными буквами. Работа у доски, дописывание элементов букв. Пальчиковая гимнастика. Работа по карточкам, нахождение буквы в букве. Самостоятельная работа в тетради, написание элементов букв, прописных букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов	1	
20	«Сходные по написанию строчные буквы П, Р».	Познакомить со сходными по написанию строчными буквами п, р. Отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика. Работа у доски, дописывание букв. Самостоятельная работа в тетради, написание элементов букв, строчных букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов	1	
21	«Сходные по написанию строчные буквы Т, К».	Уточнить представления о линиях разных направлений. Отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика. Выполнение графического диктанта, работа по индивидуальным карточкам. Отработка соединений с гласными на уровне слогов	1	
22	«Овальные прописные буквы: О, С, Э, Х».	Познакомить со сходными по написанию прописными буквами О, С, Э, Х. Уточнить представление о строчных буквах. Работа с демонстрационными письменными буквами. Работа у доски, дописывание элементов букв.	1	

		Пальчиковая гимнастика. Самостоятельная работа в тетради, написание элементов букв, прописных букв. Отработка соединений с гласными на уровне слов, слов.		
23	«Комбинированные строчные буквы Д, Ц, Ж, Ч, Н, Ю».	Уточнение написания букв на основе дифференциации их образов. Работа с демонстрационными письменными буквами. Работа у доски, печатные и письменные буквы. Пальчиковая гимнастика. Самостоятельная работа в тетради, написание элементов букв, букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов	1	
24	«Буквы сходные по начертанию (И-Ш, Л-М, П-Т, Х-Ж, Ц-Щ)».	Уточнение написания букв на основе дифференциации их образов. Работа с демонстрационными письменными буквами. Работа у доски, печатные и письменные буквы. Пальчиковая гимнастика. Самостоятельная работа в тетради, написание элементов букв, букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов.	1	
25	«Буквы сходные по начертанию (Р-В, Х-Ж, Ц-Щ, Л-А,)».	Уточнение написания букв на основе дифференциации их образов. Работа с демонстрационными письменными буквами. Работа у доски, печатные и письменные буквы. Пальчиковая гимнастика. Самостоятельная работа в тетради, написание элементов букв, букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов.	1	
26	«Буквы сходные по начертанию (Б-Д, В-Д, Э-С, З-Е, У-Ч)».	Уточнение написания букв на основе дифференциации их образов. Работа с демонстрационными письменными буквами. Работа у доски, печатные и	1	

		письменные буквы. Пальчиковая гимнастика. Самостоятельная работа в тетради, написание элементов букв, букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов.		
27	«Буквы сходные по начертанию (О-А, И-Ц, Ш-Щ, И-Й, Е-Ё)».	Уточнение написания букв на основе дифференциации их образов. Работа с демонстрационными письменными буквами. Работа у доски, печатные и письменные буквы. Пальчиковая гимнастика. Самостоятельная работа в тетради, написание элементов букв, букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов, предложений.	1	
28	«Узнавание, дописывание и различение печатных и письменных букв».	Уточнить представление о печатных и письменных буквах. Отгадывание загадок. Работа в группах по карточкам, нахождение пары букв. Пальчиковая гимнастика. Работа по карточкам, дописывание букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов, предложений.	1	
29	«Весёлая азбука. Составление букв по контуру, подбор и написание слов к данным буквам»	Составление букв по контуру, подбор и написание слов к данным буквам. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов, предложений.	1	
30	«Хитрые превращения».	Игра в слова. Упражнения в составлении и написании слов, отличающихся одной буквой. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов, предложений.	1	
31	«Чудесные превращения слов».	Игра в слова. Упражнения в составлении и написании новых	1	

		слов путём добавления букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов, предложений.		
32	«Кто больше?».	Упражнения в составлении и написании слов из данных букв. Отработка соединений с гласными на уровне слогов, слов, предложений.	1	
33	Повторение изученного материала.	Повторение. Работа с предметными картинками. Работа у доски. Пальчиковая гимнастика.	1	
34	Практическая работа.	Работа с предметными картинками. Пальчиковая гимнастика. Самостоятельная работа.	1	
35	Выставка практических работ.	Выставка практических работ. Фотоотчёт.	1	

VI. Контроль и оценивание внеурочной деятельности

Контроль и оценивание внеурочной деятельности учащихся основывается на критериях уровня и качества выполняемых заданий: по содержанию представленных результатов, на основе наблюдений учителя за личностным ростом учащегося в ходе работы.

В программу заложено использование различных форм контроля достижений учащихся: анкетирование, беседа, оценка работы в группах, контроль выполнения творческой работы и ее презентации.

Формы контроля и система оценивания

Контрольно-оценочная деятельность осуществляется через: вербальную, содержательную, прогностическую оценку, оценку по конечному результату, рецензирование, проблемную ситуацию, самооценку, взаимооценку, создание определенного общественного мнения, самоконтроль, взаимоконтроль. С помощью «Листа контроля» в конце каждого занятия дети осуществляют самооценку. Занятия безотметочные, по системе «зачет – незачет».

VII. Методическое обеспечение учебного процесса

Ведущие методы: частично-поисковый, проблемно-поисковый, исследовательский, беседа, метод проектов, социально-перцептивные, ситуационные, импровизационные, моделирующие; упражнения, предполагающие обратную связь.

Приемы: создание ситуации успеха, сотрудничество учителя и ученика, ученика и ученика, привлечение обучающихся к оценочной деятельности, занимательность обучения, создание проблемных ситуаций, применение мер поощрения, наглядность;

Организационные формы обучения: классная, индивидуально-групповая, групповая, коллективная.

Для осуществления образовательного процесса по курсу внеурочной деятельности необходимы следующие принадлежности:

- Перьевые ручки,
- Простые карандаши,
- Линейка,
- Прописи.

Цифровые образовательные ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) <http://www.ict.edu.ru>
3. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://fcior.edu.ru>
4. Школьный клуб <http://www.school-club.ru>
5. Начальная школа <http://nachalka.info>

Литература

Литература для учителя

1. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М. Просвещение, 2002
2. Васина В.В. Занимательное азбуковедение. М., 1994 г.
3. Васина В.В. Праздник числа. М., 1993 г.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.
5. Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2000 г.
6. Лысенко О.В. Методики интенсивного обучения. Каллиграфия / Методические рекомендации для учителя.
7. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.
8. Соловейчик М. С., Н. М. Бетенькова, Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2011 и посл.
9. И.А. Горячева программа «Уроки чистописания» М.: Издательство Православного братства Святителя Филарета Московского. 2000 г
10. И.А. Горячева Прописи. Часть 1. – Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019г. – 40с.
11. И.А. Горячева Прописи. Часть 2. – Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019г. – 40с.
12. И.А. Горячева Прописи. Часть 3. – Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019г. – 40с.
13. И.А. Горячева Прописи. Часть 4. – Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019г. – 40с.

Литература для учащихся

1. И.А. Горячева Прописи. Часть 1. – Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019г. – 40с.
2. И.А. Горячева Прописи. Часть 2. – Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019г. – 40с.
3. И.А. Горячева Прописи. Часть 3. – Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019г. – 40с.
4. И.А. Горячева Прописи. Часть 4. – Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019г. – 40с.