

Мастер-класс по теме:

Технологии формирования демократической культуры педагогов

Вступление

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Что такое мастер-класс? (Ответы участников)

(Это современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена мнениями опытом участников.) СЛАЙД 1.

Продолжите, пожалуйста, предложения:

1) Я пришёл (пришла) на мастер-класс «Технологии формирования демократической культуры педагогов», чтобы ...

2) Я хочу получить ответы на следующие вопросы: ... СЛАЙД 2
(Каждый участник записывает) -3 мин.

Обсудите написанные продолжения предложений в группе и выберите 2-3 наиболее актуальных вопроса.

(обсуждают)-3 мин.

Каждая группа озвучивает последовательно по одному вопросу, помощник фиксирует на ноутбуке или ватмане.

Мы определили проблемы, которые нас волнуют. На некоторые из них мы постараемся ответить, но, возможно, не на все. Может быть, вопросы возникнут по ходу работы нашего мастер-класса.

1. Теоретический этап работы.

Уважаемые коллеги!

Как вы считаете, чтобы обсуждать какой-то вопрос, проблему, с чего необходимо начинать? (Ответы участников)

(познакомиться с основными понятиями, определениями)

А что же такое «демократическая культура»?

Продолжите, пожалуйста, предложение: СЛАЙД 3

«Демократическая культура (ДК) – это...»

(Записывают на листах. Дается возможность высказать свое мнение 3-4 слушателям, если оно различно).

Посмотрим определения демократической культуры разных авторов (Пособие стр.11-12). Сравните свой вариант с данными в книге, к какому определению ваш ответ оказался ближе?

Мы в своей работе опираемся на определение Светланы Михайловны Платоновой, оно и было взято нами за основу.

Демократическая культура – мера социального развития человека, характеризующая его стремление и способность к эффективному взаимодействию на основе гуманизма (Платонова С.М.) СЛАЙД

Как вы считаете, какое слово самое главное в данном определении?

(Взаимодействие людей осуществляется везде и повсюду. Развитие продуктивного взаимодействия всех участников ОП является необходимым условием и механизмом воспитания ДК. Подробнее о взаимодействии участников ОП вы сможете прочитать в Пособии на стр.39-56)

Выделяют следующие компоненты ДК. Пособие стр. 12-13 (слайд 4).

Познавательно-мировоззренческий компонент

- признание ценности социализированных интересов, особенностей, прав и свобод всех людей;
- адекватное представление о людях и о себе
- понимание и принятие действующих законов, правил.

Эмоционально-волевой компонент

- стремление к всеобщему благу, согласию, взаимопомощи;
- стремление к самоуправлению
- сочувствие

Действенно-практический компонент

- умение реализовать, отстаивать свои права
- владение методом принятия взаимоприемлемых решений на основе открытости, диалога
- умение выполнять обязанности, решения и соблюдать законы

Коммуникативный компонент

- умение договариваться
- умение эффективно осуществлять целенаправленное и ситуативное взаимодействие
- умение обоснованно выбирать оптимальные способы и формы взаимодействия в различных социальных ситуациях

Предлагаем просмотреть в пособии концепцию и модель воспитания ДК у участников образовательного процесса. Пособие стр.26-38.

Ведущей идеей воспитания ДК является развитие взаимодействия участников образовательного процесса на основе партнерства, сотрудничества, уважения и принятия позиции друг друга, предполагающего добровольное участие взрослых и детей в совместной деятельности и самоуправлении.

Реализацию данной идеи обеспечивают следующие подходы:

- **Рефлексивно-деятельностный** (учет психофизиологических особенностей детей, опора на активную позицию всех участников образовательного процесса);
- **Личностно-ориентированный** (обеспечивает и поддерживает процессы самопознания, самореализации личности всех участников ОП, развитие их индивидуальности);
- **Субъектно-ситуационный подход** (осознание и принятие целей совместной деятельности; адекватность оценки своих способностей и возможностей, критичность по отношению к себе и окружающим; способность действовать самостоятельно; способность анализировать свою деятельность; выбор, осуществляемый человеком в определенной ситуации)

2. Где формируется ДК участников образовательного процесса? (езде: в семье, в школе, в социуме)

3. Как Вы считаете, зачем нужно формировать демократическую культуру у педагогов? (чтобы взаимодействие участников ОП было успешным)

4. Какие формы для формирования ДК педагогов Вы можете назвать?

Это могут быть мастер-классы; тренинги; дискуссии; деловые, имитационные и организационно-деятельностные игры; проигрывание проблемных ситуаций; коллективная творческая деятельность

5. Какие способы формирования ДК можно использовать? (групповая форма работы)

4. Предоставляю слово педагогу- психологу школы

Ведущий: Вся наша жизнь связана с общением с окружающими нас людьми. Предлагаю вам погрузиться в атмосферу школьной жизни. Сегодня мы побудем в роли и педагогов, и учащихся. На примере проигрывания ситуаций мы сможем увидеть, как мы взаимодействуем с коллегами, как

общаемся друг с другом, с нашими учениками. Но прежде, чем приступим к выполнению определенных заданий, обратимся к теории.

(СЛАЙД 3 признака взаимодействия) Образовательный процесс в школе представляет собой сложную систему педагогического взаимодействия. Чтобы понять ее обратимся к слайду.

Мы видим, что за основу классификации типов взаимодействия Л. В. Байбородова взяла характер взаимодействия, выделяя при этом следующие три признака.

Признаки взаимодействия

1. Отношение взаимодействующих сторон к интересам друг друга;
2. Наличие осознаваемой общей цели совместной деятельности;
3. Субъектность позиции по отношению друг к другу во взаимодействии.

Ведущий: Различные сочетания этих признаков дают определенные типы взаимодействия: сотрудничество, диалог, соглашение, опека, подавление, индифферентность, конфронтация.

Ведущий: Из изученных нами типологий взаимодействия, мы склоняемся к той, которую предлагает Л. В. Байбородова.

(СЛАЙД) Данная типология чаще всего встречается во взаимодействии. Ее вы видите на слайде, а также можете посмотреть, обратившись к учебно- методическому пособию на **стр. 43**.

Типы взаимодействия

Типы взаимодействия	Отношение к интересам друг друга	Наличие осознаваемой общей цели совместной деятельности
Сотрудничество	Взаимноположительно	+
Диалог	Взаимноположительное	-
Опека	Взаимноположительное	-
Подавление	Одностороннеположительное	-
Соглашение	Нейтральное	+
Конфронтация	Отрицательное	-
Индифферентность (полная или частичная)	Нейтральное	-

Она учитывает степень развития таких его характеристик, как взаимопознание, взаимопонимание, взаимоотношение, взаимовлияние.

Ведущий: Теперь проиграем несколько ситуаций, постараемся увидеть и определить различные типы взаимодействия.

Ведущая: Каждая команда по жребию должна будет выбрать ситуацию, разыграть ее, не называя типа взаимодействия, указанного в листе. Другие команды должны определить разыгранный коллегами тип. (выбирают ситуации)

Ведущий: Вам 5 минут на подготовку.

Ведущий: - Уважаемые коллеги, время истекло. Напоминаю, коллеги должны будут разыграть определенную ситуацию, а остальные команды должны определить разыгранный коллегами тип взаимодействия.

(выступление групп, 15 мин.)

Ведущий: Уважаемые, коллеги, вы все справились с заданием, спасибо. Теперь проведем небольшую рефлексию.

- Какие типы педагогического взаимодействия прослеживались в разыгранных ситуациях?

- Какие из типов взаимодействия вы считаете неэффективными во взаимодействии? Докажите?

- Какие, по- вашему мнению, являются эффективными? Докажите?

Ведущий: Дорогие друзья! Данная часть занятия была взята из программы тренинговых занятий для педагогов. Ее вы можете посмотреть, обратившись к учебно- методическому пособию на **стр. 138**.

Всем спасибо!

Заключительный этап: Рефлексия

Уважаемые коллеги, предлагаю вернуться к проблемам, обозначенным нами в начале мастер-класса.

Отметим, на какие вопросы мы ответили (+).

Какие ещё вопросы возникли в ходе мастер-класса? (обсуждение в группах)

Какие вопросы остались нерешенными? (выделяем на ватмане)

Попытаемся сейчас найти ответы на нерешенные вопросы. (каждая группа работает над одним вопросом-10 мин.)

Выступление групп.

После каждого выступления:

Какие еще предложения, идеи, дополнения есть у других групп?

Мы постарались сегодня вместе найти ответ на каждый поставленный вопрос.

Наш мастер-класс подходит к концу. Предлагаю каждому участнику письменно продолжить два предложения: СЛАЙД

1. Самым важным для меня было...
 2. На вооружение я взяла (взял) следующие идеи ...
(индивидуальная работа)
- Высказывание участников.
- Спасибо всем участникам мастер-класса за работу.**